



fàbricavella

ESPAI CULTURAL

2026

PROGRAMACIÓ  
**gener - desembre**  
S A L L E N T

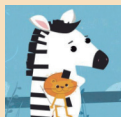


CINE XIC - CINEMA



**ZOG I ELS DOCTORS  
VOLADORS**

pàg. 6  
Diumenge 25 de  
**gener** a les 2/4 de 12 h



**ZIBILA I EL PODER  
DE LES RATLLES**

pàg. 6  
Dissabte 21 de **febrer**  
a les 18.00 h



**LA MAMA MUU  
TORNA A CASA**

pàg. 6  
Diumenge 26 d'**abril**  
a les 11.00 h



**ERNEST I CELESTINE  
CONTES DE PRIMAVERA**

pàg. 7  
Diumenge 24 de **maig**  
a 2/4 de 12 h



**ASTRES IMMÒBILS**

pàg. 7  
Diumenge 29 de  
**novembre** a  
2/4 de 12 h



**LA MEVA MARE ÉS  
UNA GORIL·LA**

pàg. 7  
Diumenge 20 de  
**desembre** a 2/4 de 12 h



CINEMA CATALÀ TOT L'ANY



**UNA QUINTA POR-  
TUGUESA, dirigida  
per Avelina Prat**

pàg. 8  
Diumenge 25 de  
**gener** a les 18.00 h



**ROMERIA, dirigida  
per Carla Simón**

pàg. 8  
Dissabte 21 de **febrer**  
a 2/4 de 9 h

**SESSIÓ SORPRESA** - Diumenge  
29 de **març** a les 18.00h - p.8

**Abril** - pàg. 8 - Diumenge 26  
a les 18.00 h

**Maig** - pàg. 8 - Diumenge 24  
a les 18.00 h

**Juny** - pàg. 8 Diumenge 28  
a les 18.00 h

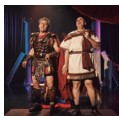
**Setembre** - pàg. 8 - Diumenge 20  
a les 18.00 h

**Octubre** - pàg. 8 - Diumenge 11  
a les 18.00 h

**Novembre** - pàg. 8 - Diumenge 29  
a les 18.00 h

**Desembre** - pàg. 8 - Diumenge 20  
a les 18.00 h

## GENER



### UN TAL CÈSAR

pàg. 9  
Diumenge 11 a les  
18.00 h

**Teatre**



### MARES

pàg. 10  
Diumenge 18 a les  
18.00 h

**Teatre**



### MONTERRAT INTEGRAL 107

pàg. 11  
Dissabte 24 a 2/4 de 8 h

**Cine**

## FEBRER



### PONTS: BACH, VALLRIBERA I MARIGÓ

pàg. 12  
Diumenge 8 a les 18.00 h

**Música**



### EL SUBSTITUT

pàg. 13  
Dimarts 17  
a 2/4 de 9 h

**Teatre**



### POSTRES DE MÚSIC

pàg. 14  
Diumenge 22  
a 2/4 de 12 h

**Familiar**

## MARÇ



### MANIFEST MANGIONE

pàg. 15  
Diumenge 1 a les  
18.00 h

**Teatre**



### MOLT S'HI DEU ASSEMBLAR

pàg. 16  
Dissabte 7 a 2/4 de 9 h

**Teatre**



### MENUDA COMÈDIA

pàg. 17  
Dimecres 18 a les  
11.00 h

**Teatre**



### ELS BOJOS DEL BISTURÍ

pàg. 18  
Dissabte 21 a 2/4 de 9 h

**Teatre**

## ABRIL



### HAMLET. ALBERT PLA & PEYU

pàg. 22  
Dissabte 11 a 2/4 de 9 h

**Teatre**

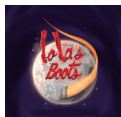


### CUNYADES

pàg. 23  
Diumenge 19 a les  
18.00 h

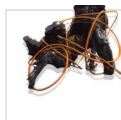
**Teatre**

## MAIG



### LOLA'S BOOTS, EL MUSICAL

pàg. 24  
Dissabte 9 a les 19.00 h  
Diumenge 10 a les 18.00 h  
**Musical**



### D'@RREL

pàg. 25  
Divendres 29 a les  
11.00 h  
**Música**

## SETEMBRE



### MOSAIC

pàg. 27  
Dissabte 5  
a 2/4 de 9 h  
**Dansa**



### COBLA CIUTAT DE TERRASSA

pàg. 28  
Dissabte 26 a les 19.00 h  
**Música**



### LOOP

pàg. 29  
Diumenge 27 a les  
18.00 h  
**Teatre**

## OCTUBRE



### UN MATÍ DE MUSICALS

pàg. 30  
Dimecres 14 a les 11.00 h  
**Música**



### CANÇONS A L'OMBRA, LA BAULA

pàg. 36  
Diumenge 18 a les 18.00 h  
**Música**



### PREMI DE POESIA JOSEP FÀBREGAS I CAPELL

pàg. 32 Divendres 23  
a 2/4 de 9 h  
**Acte**

## AGOST



### AIMS

pàg. 26  
Dissabte 8 a les  
20.00 h  
**Música**



## **VENTURA**

pàg. 33  
Diumenge 25  
a les 18.00 h

**Dansa**

---

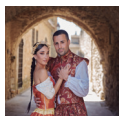
## **NOVEMBRE**



## **TEST**

pàg. 34  
Diumenge 8  
a les 18.00 h

**Teatre**



## **BALLET FLAMENCO BARCELONA**

pàg. 35  
Diumenge 15 a les 18.00 h

**Dansa**



## **MANEL CAMP TRES QUARTANS**

pàg. 31  
Diumenge 22 a les 18.00 h

**Música**

---

## **DESEMBRE**



## **VEUS SOLIDÀRIES**

pàg. 37  
Diumenge 13  
a les 18.00 h

**Música**



**GRATUÏT PER A TOTHOM** (infants i adults)

**CINEMA AMB PANTALLA GRAN** (pels més menuts)

**CRISPETES** (Gratuïtes per tothom)

## ZOG I ELS DOCTORS VOLADORS

**GENER | Diumenge 25 a les 2/4 de 12 h**

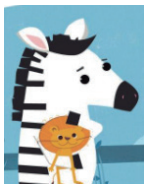


La princesa Perla Llessamí, el cavaller Jordi Rodalmon i el drac Zog formen un equip de doctors d'allò més entregat. Tots tres estan decidits a curar tota mena de criatures, des d'una sirena cremada pel sol a un lleó amb la grip. Però el pitjor dels malalts serà el rei, oncle de la Perla, que desconfia de les capacitats de la seva neboda i no accepta que hagi triat ser metgessa. Aconseguiran els doctors voladors fer-se valer davant del rei?

Un conte de la creadora d'El caragol i la balena i d'El Grúfal, acompanyat de quatre històries sobre la llibertat d'escollir i la necessitat de cuidar allò que estimes. **A partir de 3 anys**

## ZIBILA I EL PODER DE LES RATLLES

**FEBRER | Dissabte 21 de febrer a les 18.00 h**



La Zibila és una zebra adoptada per una família de cavalls. En el seu primer dia d'escola, els seus companys la tracten diferent i se'n riuen d'ella per tenir ratlles, però gràcies a una gran aventura amb el seu amic Carino recuperarà la seva confiança.

Vine a conèixer la Zibila i el poder de les seves ratlles! Una història acompanyada de tres curts per celebrar la diversitat. **A partir de 3 anys**

## LA MAMA MUU TORNA A CASA

**ABRIL | Diumenge 26 a les 11.00 h**



El dia que una cigonya viatgera arriba a la granja, la Mama Muu es planteja una pregunta: "On és casa meva realment?" Com pot saber del cert que el seu prat i la granja on viu són realment casa seva? Podria ser que hi hagués algun altre lloc encara millor en la immensitat del món? El Corb intenta explicar a la seva amiga que no sempre es viu millor als camps dels altres. Però a vegades un s'ha de perdre per tornar a trobar el camí cap a casa. **A partir de 3 anys**



## ERNEST I CELESTINE CONTES DE PRIMAVERA

MAIG | Diumenge 24 de maig a 2/4 de 12 h



Arriba la primavera i, amb ella, el bon temps, el sol i el vent de Charabia, terra natal d'Ernest, que anuncia el canvi d'estació. Per celebrar la seva arribada, la Celestine i les seves amigues les ratetes preparen deliciosos pastissos i bonics decorats florals.

Noves i acolorides aventures de la parella formada per la intel·ligent rateta Celestine i l'Ernest, un os gran i somiador. **A partir de 3 anys**

## ASTRES IMMÒBILS

NOVEMBRE | Diumenge 29 a 2/4 de 12 h



Astres immòbils és un recull de curtmetratges que ens convida a explorar nous mons des de l'escolta, l'assertivitat i el respecte. Les tres històries ens transporten a universos visuals plens de simbolisme i reflexionen sobre la convivència, l'origen i els viatges emocionals que ens transformen.

Hi descobrim la Chenghua, una nena que fa de pont entre cultures; l'amistat inesperada entre la Luce i una roca misteriosa; i la faula d'una serp i un camell units per una amistat tan improbable com duradora.

El programa tanca una trilogia iniciàtica —juntament amb La barca del vent i L'illa dels ocells— protagonitzada per joves heroïnes contemporànies estrenada entre 2022 i 2023. **A partir de 6 anys**

## LA MEVA MARE ÉS UNA GORIL·LA

DESEMBRE | Diumenge 20 a 2/4 de 12 h



No hi ha res que la Jana desitgi més que una mare. Els seus vuit anys de vida els ha viscut a l'orfenat La Ginesta. Un dia, un Volvo Amazon atrotinat, apareix de la llunyania i en surt una goril·la que tria la Jana per viure amb ella. La Jana marxa amb la goril·la i ben aviat s'adonen que tenen més coses en comú del que pensaven. Però malauradament, tot just quan comencen a sentir-se bé juntes, el Tord, del govern municipal, apareix i les amenaça de tornar la Jana a l'orfenat. **A partir de 3 anys**



**Entrada general: 4,5 €****Entrada + 65 i Carnet Jove: 3 €****UNA QUINTA PORTUGUESA, dirigida per Avelina Prat****GENER | Diumenge 25 a les 18.00 h**

Un relat tendre i pausat sobre les segones oportunitats, el perdó i l'amistat en un entorn càlid on el ritme tranquil et porta a gaudir dels petits detalls que et dona la vida.

Sinopsi | La desaparició de la seva dona deixa Fernando, un tranquil professor de geografia, completament devastat. Sense rumb, suplanta la identitat d'un altre home com a jardiner d'una vil·la portuguesa, on estableix una amistat inesperada amb la propietària.

**ROMERIA, dirigida per Carla Simón****FEBRER | Dissabte 21 a 2/4 de 9 h**

Darrer drama de la cineasta Carla Simón on la memòria i les relacions familiars convergeixen en una història molt personal sobre els orígens i la cerca de la pròpia identitat fragmentada pels records del passat.

La Marina, de 18 anys i orfe des de petita, viatja a Vigo per conèixer la família del seu pare biològic. La seva arribada reactiva secrets enterrats, i, guiada pel diari de la mare i el vincle amb un cosí, descobrirà les ferides familiars i es reconciliarà amb la memòria dels seus pares.

**SESSIÓ SORPRESA - Títol de la pel·lícula disponible el 9 de febrer, després de la gala dels Premis Gaudí****MARÇ | Diumenge 29 a les 18.00 h**

Per acords entre el Cicle Gaudí i la distribuïdora, el títol de la pel·lícula de març no es podrà anunciar fins al 9 de febrer, l'endemà dels Premis Gaudí. Només podem avançar que es tracta d'un títol d'estrena recent.

**ABRIL | Títol no disponible - Diumenge 26 a les 18.00 h****MAIG | Títol no disponible - Diumenge 24 a les 18.00 h****JUNY | Títol no disponible - Diumenge 28 a les 18.00 h****SETEMBRE | Títol no disponible - Diumenge 20 a les 18.00 h****OCTUBRE | Títol no disponible - Diumenge 11 a les 18.00 h****NOVEMBRE | Títol no disponible - Diumenge 29 a les 18.00 h****DESEMBRE | Títol no disponible - Diumenge 20 a les 18.00 h**



TEATRE

# UN TAL CÈSAR

Tots els camins porten a Roma i en cada pedra la història ressona. L'espectacle connecta passat i present. Un arqueòleg i un operari amb plans de construir un ressort sobre unes ruïnes romanes – provoquen un conflicte hilarant, un viatge a l'antiga Roma, on reviuran figures com Juli Cèsar, Cleopatra, Marc Antoni o Asterix. Tomàs i Escribano construeixen un espectacle d'humor demolidor amb "Un Tal Cèsar". Prepareu-vos per riure amb una de romans!

**Creació i direcció:** Marcel Tomàs i Susana Lloret

**Coreografia i moviment:** Marta Mora

**Intèrprets:** Marcel Tomàs i Toni Escribano

**Cançons originals:** Carles Serras

**Producció:** Susana Lloret

**Comunicació:** Andrea Ballesta

**Disseny gràfic:** Marcel Asso

**Vídeo:** Arian Botey



GENER  
**Diumenge 11**



HORA  
**18.00 h**



ENTRADA  
16 €  
14 € (+ 65 anys)  
**25€ 10 €**



TEATRE 

## MARES

En **Faixedes** ha tingut una idea brillant. Encara no l'entén però és brillant. En **Xuriguera** entén la idea d'en Faixedas però no s'hi veu. Sort de les mares que ho salven sempre tot. Ni mortes poden descansar en pau. El duet, per art de teatre, es converteixen en quatre.

Un espectacle profund, sincer i que ens farà morir de riure...mai més ben dit. Xuriguera i Faixedas ens parlen de les seves mares. Perdó, les seves mares ens parlen d'en Xuriguera i en Faixedas.

Saps quantes coses poden arribar a passar un 27 de març?

**Autoria, interpretació i direcció: Fel Faixedas i Carles Xuriguera.**  
**Ajudant de direcció: Raúl Martínez. Disseny de llum i so: Dani Tort.**  
**Escenografia: Pablo Paz. Vestuari i perruqueria: Carme Puigdevall**

10



GENER  
Diumenge 18



HORA  
18.00 h



ENTRADA  
16 €  
14 € (+ 65 anys)  
 10 €



CINE

## MONTSERRAT INTEGRAL 107

Dos amics escaladors exploren el màgic massís de Montserrat amb l'objectiu de coronar tots els cims de la seva silueta. Després de més d'un any de preparació es llancen a l'aventura. Podran escalar les 107 agulles?

Candidat als **Premis Gaudí 2025** i **premiat a 6 festivals de cinema**.

**Col·loqui amb els membres de l'equip** perquè la gent pugui fer preguntes i parlar tant d'aspectes de l'aventura com artístics de la pel·lícula (rodatge, logística, composició de la música...).

**Direcció: Biel Macià**

**Organitza: FAES i Ateneu Republicà El Cogulló**



GENER  
Dissabte 24



HORA  
2/4 de 8 h



ENTRADA  
Taquilla inversa  
Gratuit pels socis de les  
entitats organitzadores



## MÚSICA

# PONTS: BACH, VALLRIBERA I MARIGÓ

**Marigó Trio!** presenta un concert on les obres de Bach, Vallribera i Marigó s'entrellacen i dialoguen sense blocs rígids, creant una continuïtat que uneix tradició i mirada actual. El vincle entre Bach i Vallribera es troba en la pedagogia pianística, ja que les peces de Bach formen part del repertori formatiu i Vallribera ha estat un referent en la formació de pianistes. Això permet situar també Marigó en aquest mateix espai compartit, amb el piano com a vehicle d'expressió i creixement. A partir d'aquest repertori, el trio desenvolupa versions noves on música d'arrel, ritme i improvisació revelen altres colors sense perdre l'essència original, configurant una proposta viva, oberta i eclèctica.

**3r Homenatge al pianista sallentí Pere Vallribera i Moliné (1903-1990)**

**Piano: Carles Marigó / Contrabaix: Manel Fortià / Percussió: David Dominguez**



FEBRER  
Diumenge 8



HORA  
18.00 h



ENTRADA  
10 €



TEATRE

## EL SUBSTITUT

“El Substitut” explica la història d’un home que ha passat la vida imitant altres, però que decideix deixar de ser secundari de la seva pròpia vida. **Pep Plaza** ofereix un monòleg amb més de 50 personatges “que hi són però que no hi són”, combinant humor, sàtira i música. L’espectacle, que creix en intensitat fins a un final inesperat, inclou imitacions, ball, cant i interpretació amb piano i guitarra, amb escenes frenètiques, història familiar, amistat i moltes rialles.

**Interpretació: Pep Plaza**

**Direcció: Pere Ànglas.**

**Organitza: El Carrilet**

**\*Tots els beneficis van destinats al carnaval de Sallent, i hi haurà pinxos abans de començar l’obra al Hall.**



FEBRER  
Dimarts 17



HORA  
2/4 de 9 h



ENTRADA  
15 €



FAMILIAR

## POSTRES DE MÚSIC

“Postres de Música” és una proposta multidisciplinària que combina música en directe, teatre, humor i participació activa. L'objectiu és oferir aprenentatges vivencials i emocionals en l'àmbit artístic, sensitiu i expressiu.

L'espectacle és molt més que per veure; és per viure. Durant la funció, els infants no només escolten música en directe, sinó que en formen part activa a través del ritme, les emocions i la participació directa. L'obra està pensada perquè els infants se sentin implicats: el cuiner busca la seva ajuda, la música els interpel·la i el públic esdevé, per moments, protagonista. Amb “Postres de Música”, els espectadors no només miren... també remenen, escolten i participen!

**Interpretació:** Cia Corderroure (Ernest Coma i Edu Puigrodon)  
**Direcció:** Climent Sensada



FEBRER  
Diumenge 22



HORA  
2/4 de 12 h del matí



ENTRADA  
Gratuït < 4 anys,  
5 € infants > 4 anys,  
8 € adults

 **TEATRE**

# MANIFEST MANGIONE

L'IT Teatre Lliure presenta una proposta de **Carol López** amb joves graduats de l'**Institut del Teatre** sobre la fascinació per un crim real: una nit de desembre als EUA, un directiu és assassinat i el noi que dispara es converteix en heroi mediàtic.

L'espectacle forma part del programa **Reverberacions**, amb un **treball comunitari a Sallent** amb habitants, immigrants i alumnes de l'Institut, a càrrec de l'artista sallentina **Tàtels Pérez**. Després de la funció es projectarà un vídeo-resum i hi haurà debat amb els equips locals i de l'IT Teatre Lliure.

**Direcció:** Carol López / **Interpretació:** Judith Forner Gallardo, Asier Gilabert i Ibáñez, Arnau Guillén i Carulla, Fidel Pallerols Rossell, Élica Pérez Lucena, Alba Roldán Gil, Andrea Sánchez i Sos, Carlos Ulloa Marín  
**Escenografia i vestuari:** Jose Novoa i Lucía Romero Tovias / **Il·luminació:** Marc Lleixà, So: Lucas Ariel Vallejo / **Ajudanta de direcció:** Tona Siñol Fernandez / **Construcció d'escenografia:** Guille Góngora i Pablo Paz



MARÇ  
Diumenge 1



HORA  
18.00 h



ENTRADA  
16 €  
14 € (+ 65 anys)  
 10 €



## TEATRE

# MOLT S'HI DEU ASSEMBLAR

Després de tres anys sense parlar-se, la Neus, la Guida i la Nat es retroben a la casa de la tieta-àvia Sió, escenari de la seva infantesa. Les diferències sobre la maternitat les havien allunyat, però aquest retrobament els obre un viatge emocional pels records: jocs, nostàlgia i discussions pendents. L'encontre les porta a afrontar ferides i veritats amagades, en una història sobre família, maternitat i els vincles que uneixen i separen. Perquè si això no és amor, molt s'hi deu assemblear.

**Dramatúrgia:** Laura Corominas Espelt

**Direcció:** Sara Sors

**Interpretació:** Anna Bertran Casas, Ariadna Fígols Alberich i Anna Roy Boixader

**Coreografia:** Maria Salarich Clavell

**Escenografia i vestuari:** Idoia Costa

**Il·luminació:** Àngel Guilanyà

**Producció:** Marc Orriols Gol i Cia La Consol



MARÇ  
Dissabte 7



HORA  
2/4 de 9 h



ENTRADA  
10 €



TEATRE

## MENUDA COMÈDIA

Aquesta és la història d'una ciutat i del seu teatre, La Comèdia, un espai molt especial on viuen amagats els tramoies, éssers màgics que fan possible que tot hi pugui passar.

Un dia, però, l'ajuntament decideix enderrocar el teatre per construir-hi un centre comercial. L'Encarnita i en Minguet, dos treballadors de la brigada de manteniment, reben l'encàrrec de buidar-lo. En entrar-hi, però, descobreixen la màgia que s'hi amaga i donen vida a un món imaginari ple de joc, fantasia i humor.

La qüestió és si La Comèdia acabarà desapareixent o si, entre tots, podrem evitar que la seva màgia s'extingeixi.

**Escrit i dirigit per Jordi del Rio**

**Interpretat per Elisa Jorba i Jordi del Rio**



MARÇ  
Dimecres 18



HORA  
11.00 h



ENTRADA  
GRATUÏT



**CAP  
BUTACA  
BUIDA!**  
Diada del Teatre

**TEATRE**

## ELS BOJOS DEL BISTURÍ

El Doctor Mascort està a punt de donar la conferència més important de la seva carrera quan una visita inesperada desencadena un seguit de mentides per evitar una catàstrofe personal i professional. Aviat tot l'hospital queda embolicat en situacions còmiques i extravagants que arrossegueu també el Doctor Bonet, atrapats tots dos en una xarxa d'enganyos, disfresses i sobresalts.

**Interpretació:** Eloi Fonoll, Míriam Toro, Susanna Armengol, Adrià Muñoz, Marta Viñas, Quima Fargas, Fàtima Brunet, Oriac Illa, Eloi Hernández, Josep Clarena / **Disseny Escenografia:** Josep Berenguer, Montaner i Josep Berengue / **Vestuari,** caracterització i atrezzo: Gemma Calmet, Sabina Calmet i Míriam Toro / **Regidoria:** Míriam Toro / **Equip tècnic:** Sergi Bacardit, Jan Badia i Carles Garcia / **Producció:** Grup de Teatre Faltagent de Fonollosa - Associació Cultural i Recreativa de Fonollosa



MARÇ  
Dissabte 21



HORA  
2/4 de 9 h



ENTRADA  
12 €  
10 € (+ 65 anys)

# ALÇA'T EXPOSICIÓ

## EXPOSICIÓ ALÇA'T 2026

Durant la setmana d'Alça't, la Fàbrica Vella acollirà l'exposició d'algunes de les parelles de Gegants que seran presents a l'edició d'enguany . Un espai museïtzat per contemplar tots els detalls d'aquestes escultures populars, que formen part del patrimoni festiu de cada poble i que ens meravellen cada cop que els veiem ballar.

El cap de setmana podreu gaudir de diferents activitats al voltant de l'Espai Cultural com el Deskalça't, una Trobada de Gegantons i Elements infantils, concerts de gralles, espectacles i la gran trobada gegantera del diumenge amb una desena de parelles participants, arribades d'arreu de Catalunya.

**Visites obertes al públic: Dimecres 25, dijous 26, divendres 27 de 17.00 h a 19.00 h.**



# REGALA CULTURA

## 5 entrades per 50 euros

UN TAL CÈSAR



Marcel·l Tomàs i  
Toni Escribano

LOOP



Júlia Genís i Ramon Madanua

LES MARES



Carles Xuriguera  
Fel Faixedas

CUNYADES



Jordi Rios, Mònica Pérez,  
Miriam Tortosa, Fermi Fernández

MANIFEST MANGIONE



El Lliure  
El Teatre Lliure

Només de l'1 de desembre al 6 de gener



Abonament de 5 entrades a 50€

A la taquilla de Fàbrica Vella, a l'Ajuntament i a [www.fabricavella.cat](http://www.fabricavella.cat)

MARCEL TOMÀS & CASCAI TEATRE  
**UN TAL CÈSAR**



## UN TAL CÈSAR

11 DE GENER DE 2026

Tots els camins porten a Roma i en cada pedra la història ressona. L'espectacle connecta passat i present. Un arqueòleg i un operari amb plans de construir un ressort sobre unes ruïnes romanes - provoquen un conflicte hilarant, un viatge a l'antiga Roma, on reviuran figures com Juli Cèsar, Cleòpatra, Marc Antoni o Astèrix. Tomàs i Escribano construeixen un espectacle d'humor demolidor amb "Un Tal Cèsar". Prepareu-vos per riure amb una de romans!



## LES MARES

18 DE GENER DE 2026

En Faixedas ha tingut una idea brillant. Encara no l'entén però és brillant. En Xuriguera entén la idea d'en Faixedas, però no s'hi veu. Sort de les mares que ho salven sempre tot. Ni mortes poden descansar en pau. El duet, per art del teatre, es converteix en quatre. Un espectacle profund, sincer i que ens fa morir de riure ... Mai més ben dit.

Xuriguera i Faixedas ens parlen de les seves mares. Perdó. Les seves mares ens parlen d'en Xuriguera i en Faixedas.



## MANIFEST MANGIONE

01 de març de 2026

En la nova proposta de l'IT Teatre Lliure, la directora Carol López indagarà amb els joves graduats de l'Institut del Teatre la fasciació produïda per un crim real.

Una nit de desembre, als EUA. El director executiu d'una gran companyia cau mort a trets. Les bales porten eseriles tres paraules: Deny, Defend, Depose. El noi que les ha disparades es convertirà, de la nit al dia, en un heroi mediàtic.



## CUNYADES

19 d'abril de 2026

Quan en Manel Planas, propietari de la Impremta Planas i Fills es mor, el negoci passa a mans dels seus dos fills, en Pere i en Pau, de caràcter afable i que sempre s'han portat molt bé entre ells. No és el cas de les respectives esposes. La Berta i la Sara són dues cunyades que sempre es barallen, són absolutes dominadores dels seus marits i, quan desapareix el patriarcat, veuen l'oportunitat per conquerir els regnes del negoci. La lluita entre cunyades tot just acaba de començar.



## LOOP

27 de desembre de 2026

Un pare i la seva filla; una filla i el seu pare.  
La conversa pendent.

El pare pensa que en sap més que la filla; ella pensa que en sap més que el pare. Ell no sap com dir-li a ella; ella no sap com dir-li a ell. Ell creu que la filla s'equivoca; ella creu que qui s'equivoca és el pare. El pare potser no coneix prou bé la filla, la filla potser no coneix prou bé el pare.



## TEATRE

# HAMLET. ALBERT PLA & PEYU

Albert Pla i en Peyu s'han unit per fer una comèdia. Darrere el títol de "Hamlet" s'hi amaguen els estira-i-arrosnes de la convivència de dos companys d'una habitació d'hospital: l'habitació 313 concretament. Els supersticiosos pensaran que és un lloc propici perquè hi passi algun tipus de desgràcia: potser una mort? O dues fins i tot? Potser tres? Tampoc cal que es mori ningú! Els hospitals també són escenaris de vida, és on hem nascut bona part dels humans. A la 313 hi passen moltes coses, potser no tantes com a 'Hamlet', però segurament més preocupants perquè comparat amb la vida real, 'Hamlet' és una comèdia.



ABRIL  
Dissabte 11



HORA  
2/4 de 9 h



ENTRADA  
20 €



TEATRE

## CUNYADES

Quan en Manel Planas, propietari de la Impremta Planas i Fills es mor, el negoci passa a mans dels seus dos fills, en Pere i en Pau, de caràcter afable i que sempre s'han portat molt bé entre ells. No és el cas de les respectives esposes.

**Direcció:** Ramon Gra

**Interpretació:** Míriam Tortosa, Mònica Pérez, Fermí Fernández, Jordi Rios  
**Veu en Off:** Toni Albà



ABRIL  
Diumenge 19



HORA  
18.00 h



ENTRADA  
16 €  
14 € (+ 65 anys)  
2017 10 €



## MUSICAL

# LOLA'S BOOTS, EL MUSICAL

Basat en la pel·lícula britànica *Kinky Boots* del 2005, escrita per **Geoff Deane** i **Tim Firth** i inspirada principalment en fets reals, el musical explica la història de Charlie Price. Després d'haver heretat una fàbrica de sabates del seu pare, Charlie forma una col·laboració improbable amb l'interpret de cabaret i drag queen Lola per produir una línia de botes de taló alt i salvar el negoci. En el procés, Charlie i Lola descobreixen que, al cap i a la fi, no són tan diferents.

Musical molt atrevit i ben diferent dels que fins ara ha portat en escena l'escola municipal de música. Una manera ben especial de celebrar la cinquena posada en escena a Fàbrica Vella.

**Intèrprets:** Escola municipal de música Cal Moliner de Sallent



MAIG

Dissabte 9  
Diumenge 10



HORA

19.00 h  
18.00 h



ENTRADA

10 €  
8 € menors de 18 anys



**MÚSICA**

## D'@RREL

Un espectacle que fusiona dos conceptes, la tradició i la comunicació. Aparentment, no tenen res a veure, però tot explorant quina és l'arrel de la paraula comunicació, ens ha inspirat l'espectacle, dividit també en tres parts on la música, el ritme i el moviment hi seran molt presents. Tres parts ben diferenciades, però sempre amb un eix comú: anar al fons de l'arrel, buscant la saviesa, que s'hereta, que passa de pares a fills, que ens pertany, que es mou i es transforma amb el pas del temps. I és que la tradició ens arriba gràcies a les diverses formes de comunicació entre uns i altres!

**Aquest espectacle és a càrrec de l'alumnat del CO Ampans de Sallent que venen a l'escola, juntament amb l'alumnat d'arts escèniques de 4t d'ESO de l'Institut de Sallent. És la primera vegada d'aquesta col·laboració.**



MAIG  
**Divendres 29**



HORA  
**11.00 h**



ENTRADA  
**GRATUÏT**



## MÚSICA

# AIMS

AIMS és l'**Acadèmia Internacional de Música de Solsona**, de **referència internacional** i que des de fa **vint anys** acull a joves talents musicals extraordinaris d'arreu. De l'Acadèmia neix el principal i únic **Festival Pedagògic d'Espanya**, un projecte de descentralització cultural en un territori mancat d'accés a la música de qualitat. AIMS a més és una oferta que promou el patrimoni musical i arquitectònic català reforçant el turisme cultural del territori. El 2018 l'AIMS va parar a Sallent per primera vegada i des de llavors que s'hi aposta per impulsar la joventut i la música clàssica. Igual que les edicions passades, AIMS projecta un concert amb un doble atractiu: una **visita guiada a la Casa Museu Torres Amat** a banda del **concert**.



AGOST  
Dissabte 8



HORA  
20.00 h



ENTRADA  
10 €



La llançadora  
Teatre de dansa d'arrel de La Llançadora Centre

DANSA

## MOSAIC

La nova producció de La **Llançadora** explora el sentiment de pertinença i de quina manera determina la construcció de la identitat a través de la dansa d'arrel i altres llenguatges artístics, posant l'accent en la memòria familiar i els contextos històrics. Ho fa amb una mirada intergeneracional, fent un viatge a les vides i històries dels avis i àvies.

**Direcció: Núria Hontecillas**

**Esbarts Vila de Sallent, de Navàs i de Gironella**



SETEMBRE  
Dissabte 5



HORA  
2/4 de 9 h



ENTRADA  
GRATUÏT



## MÚSICA

# COBLA CIUTAT DE TERRASSA

La **Cobla Ciutat de Terrassa**, fundada el 1978 i presentada oficialment el 1979, compta amb **més de 45 anys d'història** i ha conreat totes les facetes d'una formació coblística de nivell: ballades, aplecs, concerts, festes majors i acompanyament d'esbarts. Ha actuat arreu dels Països Catalans, en diversos punts de la Península Ibèrica i fins i tot a l'estranger.

Al llarg de la seva trajectòria ha estat **dirigida** per compositors i solistes il·lustres com **Lluís Lloansí, Tomàs Gil Membrado, Jaume Vilà, Francesc Benítez i Jordi Figaró**. Des del 2022, **Jordi León** és el **responsable artístic dels assajos i concerts**.

A l'inici de la temporada, la cobla ha renovat part de la plantilla incorporant-hi músics joves amb un alt nivell de preparació, que treballen al costat de solistes reconeguts i estudiants de l'ESMUC.

**Organitza: La Colla de dansaires sallentins**



SETEMBRE  
Dissabte 26



HORA  
19.00 h



ENTRADA  
GRATUÏT



TEATRE

## LOOP

Un pare i la seva filla; una filla i el seu pare. La conversa pendent. El pare pensa que en sap més que la filla; ella pensa que en sap més que el pare. Ell no sap com dir-li a ella; ella no sap com dir-li a ell. Ell creu que la filla s'equivoca; ella creu que qui s'equivoca és el pare. El pare potser no coneix prou bé la filla, la filla potser no coneix prou bé el pare. El combat d'estimar-se.

**Autoria:** Ramon Madaula i Canadell / **Direcció:** Mònica Bofill

**Interpretació:** Júlia Genís i Ramon Madaula

**Escenografia:** Montse Amenós i Carlota Ricart / **Vestuari:** Carlota Ricart / **Disseny d'il·luminació:** Xavi Gardés / **Espai sonor:** Mònica Bofill

**Acabats d'escenografia:** Pablo Paz / **Construcció:** Fernando Portillo

**Veu en off:** Gemma Martínez



SETEMBRE  
Diumenge 27



HORA  
18.00 h



ENTRADA  
16 €  
14 € (+ 65 anys)  
amb 10 €



MÚSICA

## UN MATÍ DE MUSICALS

'Un matí de Musicals' va néixer el desembre del 2023 de la mà de la **Compania Teatral Clifort**. Des de llavors, ha estat interpretat als escenaris d'arreu de Catalunya, obtenint sempre una magnífica rebuda per part del públic, gràcies a la seva originalitat.

Un elenc compost per set actors i actrius de teatre musical interpreten temes que van des dels **originals de Disney** fins als més mítics de **Broadway**, mesclats amb un to d'allò més nadalenc! Per suposat, les veus van acompanyades de coreografia, interpretació i canvis de vestuari per a endinsar-nos encara més a cada escena de cada musical. Una estona per compartir amb aquells qui més estimem i omplir plegats el teatre de màgia, riallades, il·lusió, nostàlgia i infinitat d'emocions més.



30

OCTUBRE  
Dimecres 14



HORA  
11.00 h



ENTRADA  
GRATUÏT



MÚSICA

## CANÇONS A L'OMBRA, LA BAULA

**La Baula**, formada per sis músics amb una llarga trajectòria en la música d'arrel, vol contribuir a la transmissió del repertori cançonístic del país, recuperant melodies que havien quedat a l'ombra.

En **Cançons a l'ombra** presenten **balades**, **cuplets** i **cançons de gesta** a través de testimonis i investigacions, amb nous arranjaments. L'espectacle combina **polifonies vocals** amb **dobles canyes**, **flabiol** i **percussió**, recorrent balades amoroses, romanços històrics i cançons grotesques que tornen a la llum perquè el públic se les faci seves.

**Roger Andorrà: clarinet, gralla, tarota / Pau Benítez: Acordió i flabiol / Xavier Rota: Guitarra i percussions / Roser Serrano: violí i tenora / Joan Tomàs: Contrabaix / Patri Garcia: Percussions i veus**



OCTUBRE  
Diumenge 18



HORA  
18.00 h



ENTRADA  
12 €  
10 € (+ 65 anys)



**ACTE**

## **PREMI DE POESIA JOSEP FÀBREGAS I CAPELL**

Una edició especial d'aquest premi que enguany arriba a la seva **XXVII edició** que va néixer amb un segell cent per cent sallentí amb la participació de **dansaires, rapsodes i músics de la Vila**. **Repartiment de premis i actuacions** per amenitzar un acte obert a tothom



OCTUBRE  
**Divendres 23**



HORA  
**2/4 de 9 h**



ENTRADA  
**GRATUÏT**



# Ventura

DANSA

## VENTURA

L'Esbart Dansaire Santvicentí presenta **Ventura**, un espectacle que recrea una de les etapes més decisives dels 75 anys d'història de l'entitat, marcada profundament per l'empremta del coreògraf **Eduard Ventura**. El muntatge, format per quatre danses que ell va modelar fins donar-los vida escènica, és un **homenatge** a la seva **influència artística** i al seu **paper** en el **procés creatiu** de l'Esbart, sense oblidar les direccions que l'han precedit i continuat.

Ventura es converteix en un camí que reflecteix la seva evolució: de la coreografia més essencial als moments més místics, un viatge on el coreògraf esdevé joc, dansa, cos i ànima.



OCTUBRE  
Diumenge 25



HORA  
18.00 h



ENTRADA  
12 €  
10 € (+ 65 anys)



## TEATRE

# TEST

**Festival de la xarxa de POBLES CREATIUS** de la qual Sallent en forma part.

No us perdeu aquests **3 MICROTEATRES**, són obres de teatre de curta durada, entre 15 i 20 minuts amb trames molt sorprenents i a llocs gens habituals.



NOVEMBRE  
Diumenge 8



HORA  
18.00 h



ENTRADA  
5 €



DANSA

## BALLET FLAMENCO BARCELONA

El **Ballet Flamenc de Barcelona** presenta **Romeu i Julieta**, el seu projecte més ambiciós, que revisita l'obra de Shakespeare explorant temes universals com l'amor, l'odi, la família i la identitat. L'espectacle fusiona la força del flamenc amb la dansa contemporània i la riquesa del jazz, creant un llenguatge escènic intens i emotiu que transmet l'angoixa i la passió dels protagonistes.

El flamenc aporta expressivitat i profunditat, mentre que la dansa contemporània dona un aire innovador a les coreografies. El jazz, amb melodies i improvisacions vibrants, trenca fronteres i reforça l'atmosfera immersiva de la proposta, fent de la fusió entre música i dansa un element clau de la seva originalitat.



NOVEMBRE  
Diumenge 15



HORA  
18.00 h



ENTRADA  
12 €  
(10 € + 65 anys)



## MÚSICA

# MANEL CAMP TRES QUARTANS

Partint de la tradició de la **Cobla de Tres Quartans** —precursora de la cobla actual i hereva dels ministrers medievals— **Jordi Molina (tenora)**, **Lluís Ribalta (bateria i percussions)** i **Manel Camp (piano i compositor)** presenten una proposta que indaga en l'arrel musical catalana amb una mirada cap al present i el futur.

Tres Quartans ofereix un programa de peces molt diverses escrites per Manel Camp al llarg dels anys, on el so de la tenora evoca identitat, pertinença i emoció. El projecte busca arribar al cor del públic i transmetre bellesa, complicitat i sensibilitat.

L'espectacle es va estrenar l'estiu del 2024 en el marc de "Manresa Capital de la Sardana 2024".

**Piano: Manel Camp, tenora: Jordi Molina, bateria: Lluís Ribalta**



NOVEMBRE  
Diumenge 22



HORA  
18.00 h



ENTRADA  
12 €  
10 € (+ 65 anys)



La Marató 

MÚSICA

## VEUS SOLIDÀRIES

“Veus solidàries”, en la seva **setena edició** a Fàbrica Vella, compta amb la col·laboració altruista de diferents artistes que amb les seves veus pretenen despertar la nostra solidaritat ja que aquest projecte va néixer gràcies a l'Associació cultural **Qüestió de 4** l'any 2016 per col·laborar amb la Marató de TV3 i destinar els beneficis a la causa.

Ens fa especial il·lusió que en formeu part, que vingueu a viure la màgia i pugueu aportar el vostre granet de sorra a través de la taquilla inversa.



DESEMBRE  
Diumenge 13



HORA  
18.00 h



ENTRADA  
TAQUILLA INVERSA

# **fàbricavella** *polivalent*

**ANEM A TEATRE:** Un programa de la Diputació per acostar espectacles en horari lectiu als centres escolars

**Dimecres 4 de març**

**DINAR CICLE DE PASSEJADES DE MARXA NÒRDICA PER A LA GENT GRAN.**

**Diumenge 15 de març**

**TROBADA DE GUITARRES DE LA ZONA 6 DE L'ASSOCIACIÓ CATALANA D'ESCOLES DE MÚSICA**

**Dijous 26, divendres 27, dissabte 28 - 17.30 h a 20.00 h**

**ALÇA'T:** Exposició de gegants amb visites escolars durant la setmana del 23 al 29 de març i oberta a tothom.

**Dijous 11 de juny**

**MOSTRA DEL TALLER DE TEATRE AMB LA TÀTELS PÉREZ**

**Dissabte 20 de juny a la tarda**

**FESTIVAL FINAL DE CURS SPLIT GYM**

**Zumba Dance Festival**

# CURS DE TEATRE AMB LA TÀTELS PÉREZ a Fàbrica Vella



## HORARIS

Tots els dijous:

ADULTS  
de 8 a 2/4 de  
10h de la nit

JOVES  
(13 a 16 anys)  
de 2/4 de 7 a  
les 8 del vespre

PREU:  
15€ al mes



LA PALANCA

Inscripcions a:  
[www.fabricavella.sallent.cat](http://www.fabricavella.sallent.cat)

## MOSTRA DEL CURS DE TEATRE

JUNY | Dijous 11 a 1/4 de 9 h del vespre a Fàbrica Vella

Aquest taller va néixer fa quatre anys amb la intenció que totes aquelles persones que es sentien mogudes i cridades pel món de teatre i de la interpretació hi trobessin el seu espai al poble. Però no només a elles, sinó que també volia donar la possibilitat d'explorar aquest món a totes aquelles persones que mai s'hi havien atrevit, des d'un lloc proper, segur, amable on poder jugar a partir de totes les eines d'autoconeixement i de coneixement de l'entorn que el món de les arts escèniques ens ofereix. Des del joc, el divertiment i la curiositat.

Aquesta petita mostra té com a objectiu poder mostrar davant del públic, el procés de treball i creació que hem portat a terme durant aquest curs, tant amb el grup d'adults ja consolidat, com amb el grup de joves que està encara en procés de creixement. Sense pressió, només amb l'ànim de compartir les nostres vivències amb el públic i però també perquè, no ens enganyem...sense públic no hi ha teatre.





# fàbricavella

E S P A I C U L T U R A L

## DADES DE CONTACTE



Carrer Camp de la Bota, núm. 5  
Sallent 08650



Ajuntament de Sallent  
93 837 02 00  
sll.fabricavella@sallent.cat

## VENDA D'ENTRADES A



fabricavella.sallent.cat i  
appSallent

## SEGUEIX-NOS!



Espai cultural Fàbrica Vella



@fabricavella